**深圳职业技术学院2019年第二期高职扩招**

**“文化素质”考试大纲**

根据《广东省教育厅关于做好2019第二期高职扩招专项行动有关工作的通知》等文件精神，深圳职业技术学院将组织此次招生考试。为确保招生考试工作有序进行，特制定本考试大纲：

**一、考试内容**

“文化素质”考试内容参照《普通高等学校招生全国统一考试语文科考试大纲》的要求，突出对语文能力、文化素养和职业道德等基本人文素质的考查。

**1．语言基础知识**

能掌握基本的语言知识，具备相应的语言表达能力。

（1）识记现代汉字的字形、现代汉语普通话的字音；

（2）辨析并修改病句（病句类型：句式杂糅、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑）；

（3）语言表达简明、连贯、得体；

（4）掌握基本修辞手法的使用。

**2．文学、文化常识**

能掌握基本的文学、文化常识，了解经典作品的作者、体裁、所属时代等内容，并有判断和辨析正误的能力。

**3.阅读**

能具有一定的阅读、鉴赏和分析作品的能力。（阅读材料400字左右）。

（1）理解材料大意，及其中重要句子的含义；

（2）筛选并整合文中的信息；

（3）归纳阅读材料的内容要点、概括中心意思；

（4）分析概括作者在文中的观点态度；

（5）评价阅读材料的思想内容；

（6）鉴赏作品的形象、语言和表达技巧，注重审美体验。

**4.表达**

要求考生有一定的书面表达能力，突出对语言实际应用能力的掌握。主要针对所提供材料中描述的现象、事件等发表个人看法。要求有理有据，逻辑清晰，表达顺畅。

**二、考试时间及分值**

考试时间：50分钟

考试分值：40分

**三、试卷题型和分值分配**

答卷方式：闭卷、笔试，答在试卷上。试卷满40分。试卷题型和分值分配如下：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 题型 | 题数 | 分值 |
| 一 | 语言基础知识 | 5 | 5 |
| **二** | 文学、文化常识 | 5 | 5 |
| 三 | 材料阅读 | 3 | 10 |
| 四 | 表达 | 1 | 20 |
| 总计 |  | 14 | 40 |

**四、题型示例**

**（一）语言基础知识 （本大题5小题，共5分）**

( ) 1.下列加横线的字，注音正确的一项是

A．赏心悦目shuǎng

B．百无聊赖lǎn

C．手舞足蹈dǎo

D．蓦然回首mù

( )2.下列没有错别字的一项是

A．浅偿辄止

B．精疲力尽

C．弱不经风

D．孤苦伶仃

( )3.下列成语，不属于贬义词的一项是

A．一丝不苟

B．遗臭万年

C．卑鄙无耻

D．忘恩负义

( )4.下列选项中没有病句的一项是

A．通过医生的精心治疗，使他很快恢复了健康。

B．全校师生积极参加“献爱心”。

C．附近的许多妇女、老人和孩子都跑来看他们。

D．本世纪初，是我国实现进入WTO的目标。

( )5．下列选项中没有使用比喻修辞的一项是

A．那双眼睛，如寒星一样明亮而冷峻。

B．[他体弱多病，瘦小得如小猴子一般。](https://www.sogou.com/www.youzhishuoshuo.com)

C．老虎对着大山吼了一声，大山被吓得抖了三下。

D．[又圆又大的月亮好像一盏明灯,高挂在天空上，为夜归的人们照亮路程](https://www.sogou.com/www.youzhishuoshuo.com)。

**（二）文学、文化常识（本大题5题，共5分）**

( )6.下列不属于四大名著的一项是

A．《西游记》

B．《水浒传》

C．《金瓶梅》

D．《红楼梦》

( )7.下列诗人中不属于唐代诗人的是

Ａ．王安石

Ｂ．李商隐

Ｃ．杜甫

Ｄ．白居易

( )8.下列作品不属于古典文学或文化著作的一项是

Ａ.《史记》

Ｂ.《诗经》

Ｃ.《庄子》

Ｄ.《朝花夕拾》

( )9.下列不属于二十四节气的一项是

A．立春

B．雨水

C．小满

D．中秋

( )10.下列不属于对“死亡”的称呼是

A．卒

B．腐朽

C．驾崩

D．薨

**（三）阅读（本大题3题，共10分）**

空气在山上特别清新，清新的空气使我觉得呼吸的是香！

光线以明亮为好，小屋的光线是明亮的，因为屋虽小，窗很多。例外的只有破晓或入暮，那时山上只有一片微光，一片柔静，一片宁谧。小屋在山的怀抱中，犹如在花蕊中一般，慢慢地花蕊绽开了一些，好像群山后退了一些。山是不动的，那是光线加强了，是早晨来到了山中。当花瓣微微收拢。那就是夜晚来临了。小屋的光线既高于科学的时间性，也高于浪漫的文学性。

山上的环境是独立的，安静的。身在小屋享受着人间清福，享受着充足睡眠，以及一天一个美梦。

出入的交通要道，是一条类似苏花公路的山路，一边傍山，一边面临稻浪起伏的绿海和那高高的山坡。山路和山坡不便于行车，然而便于我们走。我出外，小屋是我快乐的起点；我归来，小屋是我幸福的终站。往返于快乐与幸福之间，哪儿还有不好走的路呢？我只觉得出外时身轻如飞，山路自动地后退；归来时带几分雀跃的心情，一跳一跳就跳过了那些山坡。我替山坡起了个名字，叫幸福的阶梯，山路被我唤做空中走廊！

11．作者觉得呼吸的是香，是因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3分）

12．“宁谧”的意思为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3分）

13．“我替山坡起了个名字，叫幸福的阶梯。”怎么理解这句话？ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（4分）

**（四）表达（本大题1题，共20分）**

14．请阅读下面一段材料，根据材料后的要求进行写作。

随着中国队夺得2019年日本女排世界杯的冠军，这支中国体育的王者之师将自己在世界排球“三大赛”上冠军奖杯的数量增加到了10个。1951年新中国第一代中国女排成立以来，近70年的风雨历程，中国女排的每一步前行都凝聚着坚韧不拔、艰苦奋斗的精神；十次世界冠军的背后，是一代代排球人的努力和汗水，也是中华民族历经艰辛重新屹立于世界民族之林的生动见证。

请根据上述材料，谈谈你对“女排精神”的看法。

要求：（1）题目自拟；（2）语句通顺，逻辑清晰，表达言之成理；（3）不少于350字。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_